



GOVERNO DO ESTADO

BANHA

MANUAL
DE APLICAÇÃO
DA MARCA



INCLUSÃO. MODERNIDADE. DIVERSIDADE. EFICIÊNCIA. UNIÃO.

A marca criada dialoga diretamente com os pilares do Governo que se inicia. Uma gestão que vai renovar o projeto de inclusão social que vem transformando a vida dos baianos e apontar para frente, modernizando o estado para fazer a Bahia avançar ainda mais. As cores usadas, diversas e vibrantes, revelam toda a pluralidade da Bahia e de seu povo. É beleza, cultura, alegria, é a nossa identidade estampada na comunicação. A fonte escolhida e a estrutura dinâmica traduzem o compromisso com uma gestão eficiente e moderna. E o conjunto traz também o espírito de esperança e renovação que simboliza o reencontro da Bahia com o Brasil.

GOVERNO DO ESTADO





A tipografia Altair foi utilizada como base para a construção do logotipo. Porém, foram feitos ajustes manuais no desenho original para garantir identidade, exclusividade e acuidade visual à marca do Governo do Estado da Bahia.

Altair Thin

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

.!?:;{}[]()<>#\$\$%^'~^--=+

Altair Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz









ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

.!?:;{}[]()<>#\$\$%^'~^--=+

GOVERNO DO ESTADO



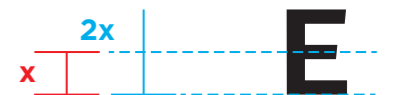
Para garantir a sintaxe visual e a qualidade na representação da marca, a paleta de cor deve ser utilizada exatamente como descrita neste documento. A versão da marca padrão (colorida) deverá ser utilizada prioritariamente nas aplicações.

	C 30 M 30 Y 30 K 100 R 0 G 0 B 0 Pantone Black 7C #000000		C 0 M 100 Y 100 K 0 R 227 G 0 B 0 Pantone 485 C #E30613		C 100 M 75 Y 10 K 0 R 0 G 73 B 145 Pantone 7686 C #034991		C 0 M 30 Y 100 K 0 R 252 G 170 B 0 Pantone 124 CP #FCBE00		C 0 M 100 Y 0 K 0 R 212 G 15 B 125 Pantone Process Magenta C #E6007E		C 50 M 0 Y 100 K 0 R 149 G 193 B 31 Pantone 375 C #95C11F		C 0 M 60 Y 100 K 0 R 239 G 125 B 0 Pantone 151 C #EF7D00		C 70 M 0 Y 30 K 0 R 49 G 183 B 188 Pantone 319 C #31B7BC
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	---	---	---

VERSÃO PRETO E BRANCO / TONS DE CINZA / POSITIVA E NEGATIVA

A versão preto e branco em tons de cinza deve ser utilizada apenas quando a aplicação restringe o uso da marca à monocromia. Para a versão negativa, deve-se inserir um box branco como área de proteção com a margem igual a "x", que equivale à metade da altura da letra "E".

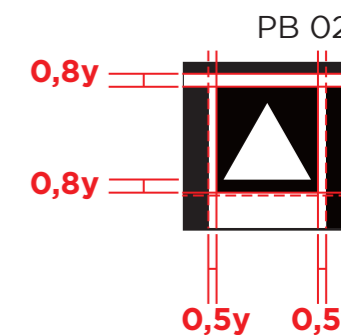
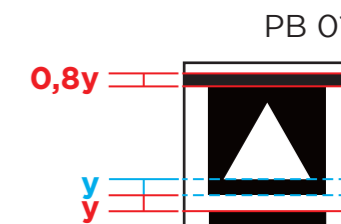
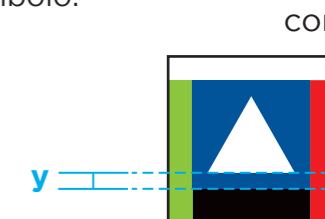
GOVERNO DO ESTADO
BANHIA



Para a construção da versão preto e branco a traço, o símbolo da bandeira da Bahia passou por uma adequação na forma. A dimensão do quadrado foi alterada e foi colocado um outline preto com a espessura descrita abaixo.



Adequação do símbolo:



APLICAÇÃO DA MARCA PADRÃO EM FUNDOS COLORIDOS

Para a versão aplicação em fundos coloridos, deve-se inserir um box branco como área de proteção com a margem igual a “x”, que equivale à metade da altura da letra “E”.



APLICAÇÃO DA MARCA PADRÃO EM FUNDOS COLORIDOS

Para a versão aplicação em fundos coloridos, deve-se inserir um box branco como área de proteção com a margem igual a “x”, que equivale à metade da altura da letra “E”.



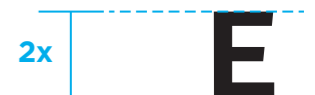
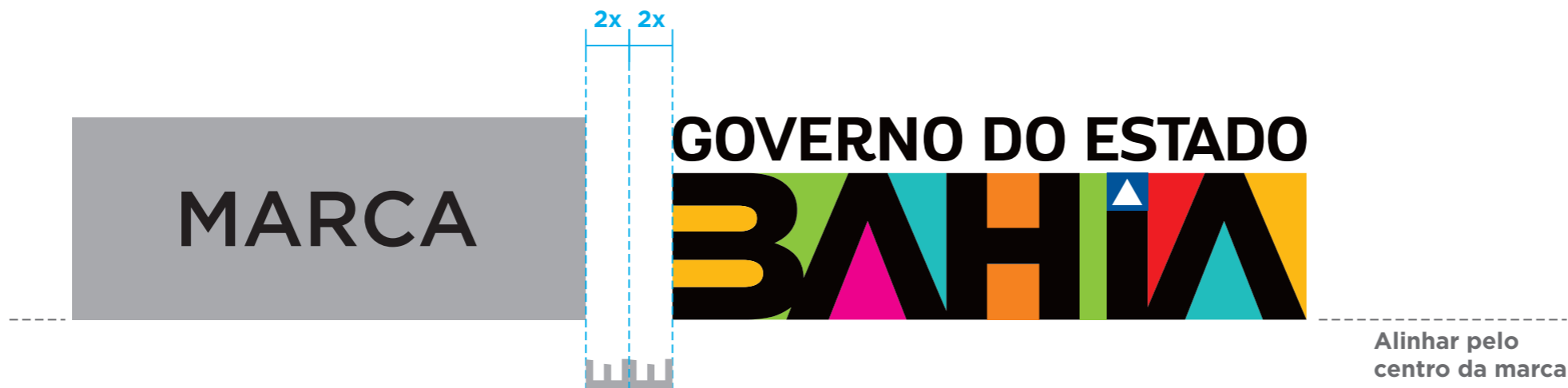
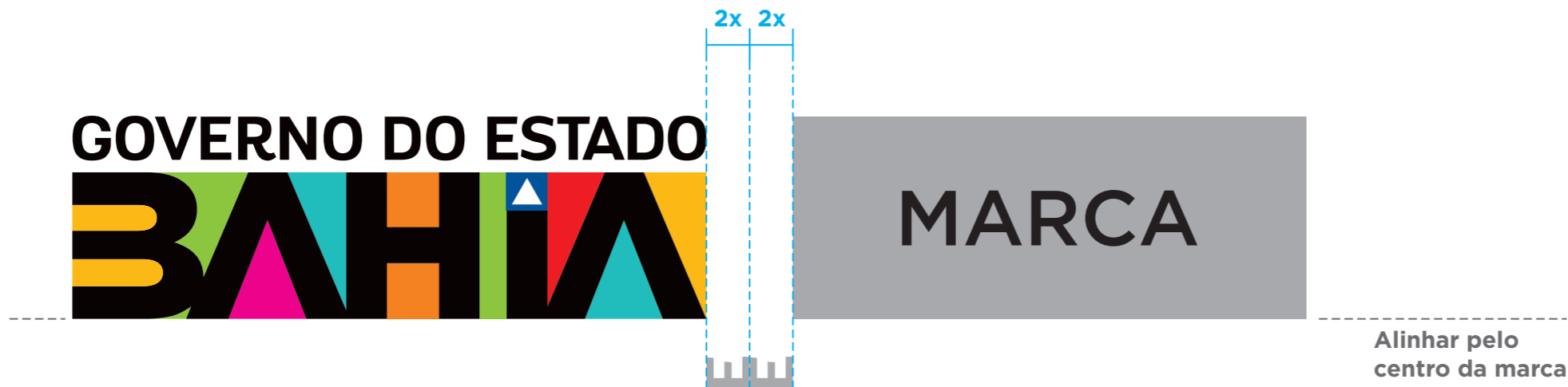
APLICAÇÃO DA MARCA PADRÃO EM FUNDOS COLORIDOS \ NEGATIVA E INVERSÃO DE COR

A versão aplicação em fundos coloridos negativa e com inversão de cor deve ser utilizada com fundos escuros ou claros em que a cor não faça parte do padrão cromático da marca.



HIERARQUIA HORIZONTAL

A hierarquia de aplicação das marcas deve seguir a ordem de importância da menor para a maior. Exemplo: Autarquias + Governo do Estado + Governo Federal.



HIERARQUIA VERTICAL

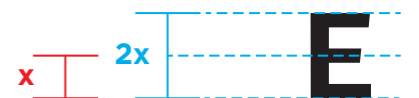
A hierarquia de aplicação das marcas deve seguir a ordem de importância da menor para a maior. Exemplo: Autarquias + Governo do Estado + Governo Federal.

HIERARQUIA DAS MARCAS



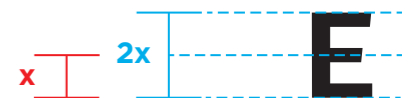
ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável “x”, que equivale à metade da altura da letra “E”.



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA / NEGATIVA

Para a versão da marca com assinatura completa negativa, deve-se inserir um box branco como área de proteção com a margem igual a "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



Alinhar pelo
centro da marca



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



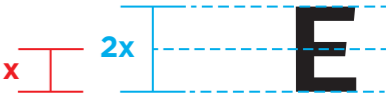
ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



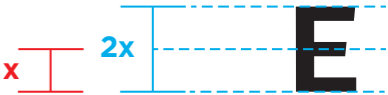
ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



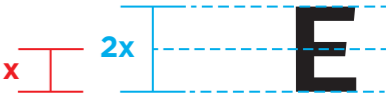
ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável “x”, que equivale à metade da altura da letra “E”.



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



GOVERNO DO ESTADO
BAHIA

SECRETARIA DA AGRICULTURA,
PECUÁRIA, IRRIGAÇÃO, PESCA
E AQUICULTURA

0,5x
1,3x
x
1,3x
x
0,5x
1,3x

Alinhar pelo centro da marca



GOVERNO DO ESTADO
BAHIA

SECRETARIA DA AGRICULTURA,
PECUÁRIA, IRRIGAÇÃO, PESCA
E AQUICULTURA

1,3x
x
1,3x
1,3x

Alinhar pelo centro do box

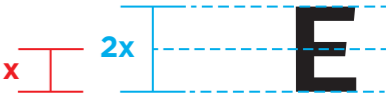
x
0,5x



x 2x E

ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".

GOVERNO DO ESTADO
BAHIA

SECRETARIA DO MEIO AMBIENTE

0,5x
1,3x

Alinhar pelo centro da marca

GOVERNO DO ESTADO
BAHIA

SECRETARIA DO MEIO AMBIENTE

x
0,5x

1,3x
x
1,3x

Alinhar pelo centro do box

x
2x

E

ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



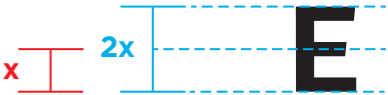
ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



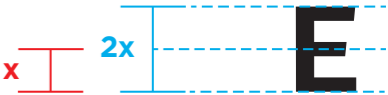
ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



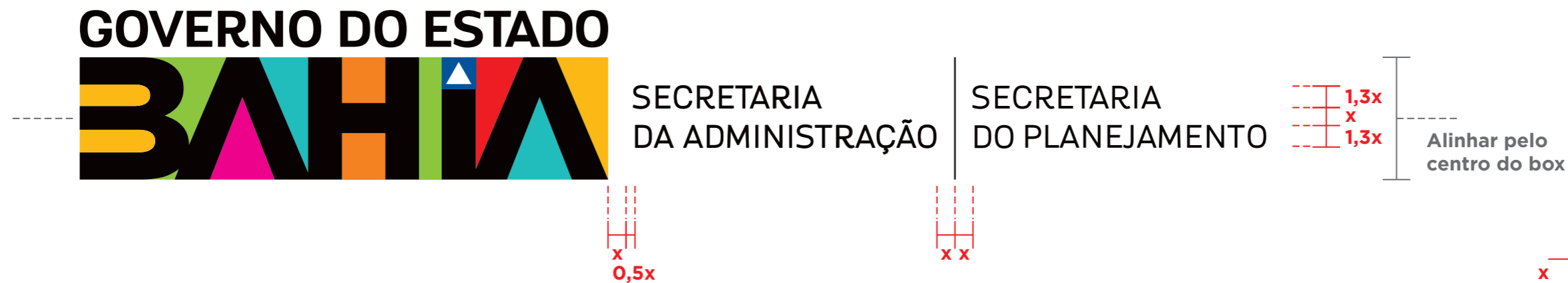
ASSINATURA COMPLETA / MARCA + SECRETARIA

A versão da marca com assinatura completa corresponde à marca de cada secretaria. A tipografia base foi a Altair Thin, mas seu desenho, espessura e kerning foram alterados manualmente para garantir maior acuidade visual e melhor adequação ao uso. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



ASSINATURA COMPLETA CONJUNTA / MARCA + SECRETARIAS

Para a versão da marca com assinatura completa conjunta com duas ou mais secretarias, deve-se utilizar um fio preto com a espessura de 1 pt para separar o nome das secretarias. As distâncias foram calculadas a partir da variável "x", que equivale à metade da altura da letra "E".



MAIS UMA OBRA DO GOVERNO DO ESTADO

CONSTRUÇÃO DA UNIDADE ESCOLAR ESTADUAL DE TEMPO INTEGRAL

MUNICÍPIO DE FORMOSA DO RIO PRETO INVESTIMENTO: R\$ XX.XXX.XXX,XX PRAZO: XX/2023

CONDER
Companhia de Desenvolvimento Urbano do Estado da Bahia

GOVERNO DO ESTADO
BAHIA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

MAIS UMA OBRA DO GOVERNO DO ESTADO

CONSTRUÇÃO DA UNIDADE ESCOLAR ESTADUAL DE TEMPO INTEGRAL

MUNICÍPIO DE FORMOSA DO RIO PRETO INVESTIMENTO: R\$ XX.XXX.XXX,XX PRAZO: XX/2023

MARCA GOVERNO DO ESTADO BAHIA MARCA

Alinhar pelo centro da marca

2x 2x

Alinhar as marcas pelo centro da placa

2x 2x

2x E